

***Методические материалы для педагогов  
«Повышение мотивации учащихся к обучению»***

***Толстухина О.Ю., педагог-психолог КОГОУСШ пгт Подосиновец***

Главная задача учителя – организовать деятельность учеников таким образом, чтобы у детей возникло желание решать проблемы урока.

Высокий уровень мотивации при обучении детей, является источником активности и успешности в обучении, поэтому его достижение является одной из важнейших проблем современного образования. Учебно-познавательные мотивы формируются в процессе учебной деятельности, поэтому важно как эта деятельность осуществляется. Успех обучения во многом определяется соблюдением всех этапов процесса усвоения новых для школьников видов познавательной деятельности. Первый из этих этапов — мотивационный. Известно, что если ученик не знает, для чего необходимо усвоить тот или иной учебный материал, не хочет учиться, то научить его невозможно. Следовательно, прежде чем организовать учебную деятельность школьников, учитель должен позаботиться о мотивах их деятельности.

Однако учителя знают, что развить необходимые качества личности школьника успешно нельзя, если он относится к учению и знаниям равнодушно, без интереса, не осознавая потребности к этому. К сожалению, в настоящее время, данная проблема как никогда стала актуальной. Дети не стремятся к знаниям, самоустраиваются от учебной деятельности, книге предпочитают бездумное просиживание за монитором компьютера или экраном телевизора. Поэтому перед школой стоит не только задача воспитания и развития качеств личности ребёнка, а и задача по формированию и постоянному повышению положительной мотивации к учебной деятельности.

В традиционном обучении мотивация формируется извне на основе убеждений в необходимости учиться. Поэтому мотивы в этом случае занимают внешнюю позицию по отношению к учению. Для реализации целей современной школы необходимо формировать внутренние, личностные учебно-познавательные мотивы, направленные непосредственно на содержание учебного материала и деятельности для решения проблемы урока.

Важное средство мотивации учебной деятельности — мотивированная личность учителя, его методическое мастерство, человеческие качества, увлеченность своим предметом, доброе отношение и понимание интересов своих учеников. Мотивированный ученик – это «продукт» деятельности мотивированного учителя. Поведение учителя на уроке, его речь, настроение, действия

(вошел в класс и сразу начал рисовать на доске, читает стихи, принес, свежую газету, и обращает внимание на важное событие, дает сразу команду открыть атлас, учебник и т. д.) оказывают сильное влияние на учащихся.

Учебный процесс предполагает внедрение новых форм работы и предусматривает новые роли: учителя как организатора и консультанта и учителя-ученика как активного исследователя, творчески и самостоятельно работающего над решением учебной задачи, широко использующего информационные технологии для получения необходимой информации.

***Человек образованный – тот, кто знает, где найти то, чего он не знает.***

***Георг Зиммель***

***Все наши замыслы, все поиски и построения превращаются в прах, если у ученика нет желания учиться.***

***В.А. Сухомлинский***

**Мотив** (от фр. Motif — побуждение, лат. Moveo - двигаю ) — побуждение к действию.

**Мотивация** – динамический процесс физиологического и психологического плана, управляющий поведением человека, определяющий его направленность, организованность, активность и устойчивость.

Общеизвестно, что знания должны «поглощаться с аппетитом», что учиться, должно быть интересно, что эмоции играют большую роль в деятельности человека. Работа, которой ребенок увлечен, спорится, не тяготит его, выполняется быстро и дает хороший результат. Итак, в начале познавательной деятельности необходима **мотивация действий и поступков, которая направлена на:**

- 1. Обеспечение понимания ценности поставленной проблемы и приобретаемого опыта деятельности;**
- 2. Сознательное отношение к усвоению материала;**
- 3. Эмоциональный подъем;**
- 4. Формирование познавательных интересов.**

Способов мотивации познавательной деятельности много. Задаются мотивационные установки, как правило, в начале урока. Прежде чем действовать, школьники должны быть внутренне подготовлены к восприятию информации, к учебной деятельности как физически, так и психологически.

### **Этапы формирования мотивации.**

**1 этап. Возникновение мотивации (готовность, включенность).**

**Зафиксировать мотивы** предыдущих достижений – «Мы хорошо поработали над предыдущей темой».

**Вызвать мотивы** относительной неудовлетворенности – «Но не усвоили еще одну важную сторону этой темы».

**Усилить мотивы** ориентации на предстоящую деятельность – «А между тем для вашей будущей жизни это будет необходимо, например, в таких-то ситуациях».

### **Принципы формирования мотивов:**

- Принцип новизны
- Принцип доброжелательности
- Принцип неожиданности
- Принцип учета возрастных особенностей

### **2 этап . Подкрепление и усиление возникшей мотивации.**

- Чередование разных видов деятельности;
- Материалы различной трудности;
- Отметки, вызывающие положительные и отрицательные эмоции,
- Удовлетворенность и неудовлетворенность;
- Активизация поисковой активности учащихся, подключение их к самоконтролю и самооценке.

### **3 этап. Мотивация завершения**

Важно, чтобы каждый ученик вышел из деятельности с благоприятным личным опытом, чтобы в конце урока возникла положительная установка на дальнейшее учение, т.е. положительная мотивация перспективы.

Для этого важно усилить оценочную деятельность самих учащихся, сочетая ее с развернутой дифференцированной оценкой учителя.

#### **О чем необходимо помнить?**

- *Сотрудничество учителя и ученика*
- *Демократический стиль общения*
- *Коллективные формы работы*
- *Привлечение учеников к оценочной деятельности и формированию у них адекватной самооценки*
- *Создание ситуации успеха*
- *Оптимистический настрой*

### **4 этап Контроля**

- Освобождение от домашнего задания

- Кредит доверия
- Защитный лист
- Умелое применение учителем поощрения и порицания

**Вывод:**

*Мотивацию к обучению необходимо формировать, развивать, стимулировать. Развитие учебной мотивации требует системной работы, использования определённых методов и приёмов, форм организации познавательной деятельности.*

*Развитие учебной мотивации учащихся требует от учителя сегодня не только больших затрат времени, но, прежде всего, творческого подхода к своей деятельности.*

## **II. Практическая часть (методы, формы, приемы работы)**

Тема урока "Внешность человека"

*"Знак вопроса – это тот крючок, на который можно поймать замечательные идеи".*

### **1 этап**

#### **1. Игра «Знаете ли вы, что...?» -**

эффективный прием, помогающий настроить учащихся на работу, заинтересовать изучаемой темой.

- *Внешний вид соответствует характеру (Парацельс)*

- *Хорошо одетый человек - это тот, на чью одежду не обращают. (С. Моэм)*

- *Женщине столько лет, на сколько она выглядит. (Джакомо Казанова)*

*Задание продолжить фразу*

#### **2. Групповая работа по 4-5 человек.**

Для появления интереса к изучаемому предмету необходимо понимание нужности, важности, целесообразности изучения данного предмета в целом и отдельных его разделов, тем.

Этому могут способствовать следующие приёмы.

- **«Оратор»**

*За 1 минуту убедите своего собеседника в том, что изучение этой темы просто необходимо.*

- **«Автор»**

*...Если бы вы были автором учебника, как бы вы объяснили ученикам необходимость изучения этой темы?*

*...Если бы вы были автором учебника, как бы вы объяснили ученикам эту тему?*

- **«Фантазёр»**

*На доске записана тема урока.*

- *Назовите 5 способов применения знаний, умений и навыков по этой теме в жизни.*

*..... - Вот видите, как важно...*

- **«Кумир»**

*На карточках раздать «кумиров по жизни». Пофантазируйте, каким образом они бы доказали вам необходимость изучения этой темы?*

- **«Профи»**

*Исходя из будущей профессии, зачем нужно изучение этой темы?*

## **2 этап.**

1. Выполнение принципа новизны и неожиданности.

Что мы можем сказать о человеке по его внешности?

(Фотография создателя интернета Тима Бернерса Ли)

2. Метод игры.

Игра "Шерлок Холм и Доктор Ватсон": группам предлагается по пуговице определить внешность владельца.

3. Демонстрация возможностей ИКТ

*Общеизвестно, что нельзя двигаться вперед с головой, повернутой назад, а потому недопустимо в школе XXI века использовать неэффективные, устаревшие технологии обучения, изматывающие и ученика, и учителя, требующие больших временных затрат и не гарантирующие качество образования...»*

*М. Поташник*

## **Как преподать «в другом свете» существующий учебный материал**

- Компьютерные технологии
- Метод проектов
- Проблемное обучение
- Использование интеграционного потенциала предмета
- Практическая значимость
- Различные формы работы учеников на уроке
- Нестандартные способы контроля

## **3 этап контроля**

- Освобождение от домашнего задания
- Кредит доверия
- Защитный лист
- Умелое применение учителем поощрения и порицания

**Вывод:**

*Мотивацию к обучению необходимо формировать, развивать, стимулировать.*

*Развитие учебной мотивации требует системной работы, использования определённых методов и приёмов, форм организации познавательной деятельности.*

*Развитие учебной мотивации учащихся требует от учителя сегодня не только больших затрат времени, но, прежде всего, творческого подхода к своей деятельности.*

## **III. Вопрос-ответ**

#### **IV. Рефлексия мастер-класса**

1. "Поднимите руки перед собой, кто использует методы, формы, приемы повышения мотивации на уроках"
2. "Поднимите руки вверх те, кто узнал на данном занятии что-то новое и полезное для себя?"
3. "Потопайте те, кто посетит следующий мой мастер – класс?"